

Ο φημισμένος βυζαντινός ξυλογλύπτης διαπρέπει στην Αμερική όπου θεωρείται ο κορυφαίος στην ξυλογλυπτική.Ο Κωνσταντίνος



ς Πυλαρινός γεννήθηκε στο Αχλαδοκαστρο της Ορεινής Ναυπακτίας και ορφάνεψε νωρίς.

Μόλις στα 13 του χρόνια γίνεται τρώφιμος του Τζανείου οικοτροφείου στον Πειραιά, όπου διδάσκεται την τέχνη του ξυλογλύπτη. Τό 1974 πηγαίνει στην Αμερική και ανοίγει εργαστήριο στην Αστόρια. Πάρα πολλές οι διακρίσεις και τὰ βραβεία με μεγαλύτερο το βραβείο Εθνικής Κληρονομιάς από το Αμερικάνικο Κογκρέσο. Ξεχωριστή αναγνώριση η συμμετοχή στη μεγάλη έκθεση του Διεθνούς Ινστιτούτου Σμιθσόνιαν. Ο Κων. Πυλαρινός και η αρχιτέκτονας κόρη του Παναγιώτα παρουσίασαν τὰ μοναδικής Τεχνικής και τεχνοτροπίας αλλά και μαστοριάς ιερά τέμπλα σε πάνω από ένα εκατομμύριο επισκέπτες. Ο Κων. Πυλαρινός επισκέπτεται σχεδόν κάθε χρόνο την γενέτειρα του. Τελείωσε με μεγάλη χαρά την δωρεάν κατασκευή του υπέροχου τέμπλου του Αγίου Νικολάου Αχλαδοκάστρου .Ο Σύλλογος Αχλαδοκαστριτών σε ένδειξη ελαχίστης τιμής για την προσφορά του τον βράβευσε στο περσινό αντάμωμα. Σπάνια ο ίδιος σεμνός και ταπεινός μιλά για το εαυτό του και τις διακρίσεις του ,εμείς καταφέραμε και συλλέξαμε αυτά τὰ ολίγα από συμπατριώτες μας ομογενείς και από τον ομογενειακό τύπο πού έχει εκτενείς αναφορές στο ονομά του .Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ μέ το έργο του και την προσφορά του τιμά την γενετειρά του, την Ναυπακτία ,την Αιτωλοακαρνανία, την ΕΛΛΑΔΑ Πότε η πατρίδα θα αγκαλιάσει θα τιμήσει και θά αξιοποιήσει τὰ ξενιτεμένα παιδιά της;

1]φωτογραφία Κ.Πυλαρινός ,ο Μητροπολίτης Ναυπάκτου κκ ΙΕΡΟΘΕΟΣ, και ο πρόεδρος του Συλλόγου Δ.Πυλαρινός ,πίσω διακρίνεται το μοναδικό τέμπλο του Αγίου Νικολάου.

2]Ο Κ .Πυλαρινός με τον Μητροπολίτη τὰ μέλη του Συλλόγου και άλλους χωριανούς.

3]Στο καφενείο του Ανδρέα Αγγελάκη



